

123542

12 పేజీలు 40 పెసలు

శ్రీరామకృష్ణ ఆర్ట్స్

తారకరం

సినీ ఎలరామకృష్ణారెడ్డి
ప్రోడక్షన్ కమిటీ వారు

గ్రామ పరివర్ధన

అనంతపురం, చిత్రరంగం, సే.ఎం.ఆర్. థియేటర్లు,
THARAKARAM

తొలి ఇన్స్టిగేటర్ భారత బ్యాట్ మెన్ వైఫల్యం

టీ సమయానికి ఐదువికెట్లకు 165 పరుగులు

మెరెటర్స్ వసంతు 12- విక్టోరియా క్లబ్ ఆధ్వర్యంలో ఆంధ్రప్రదేశ్ క్లబ్ మ్యాగ్...

అన్ని ముఖ్య కేంద్రాలలో ఈనెల 18వ తేదీ విడుదల

అమెరికన్ లెజండ్ స్టూరీ పెంపుడు మహావీర వద్ద ఉత్తం! యువేద్ కృష్ణ

అన్ని భారత అంతటా ఫోటీ - ఎంట్రి పీజా లేదు...

ఆకాశవాణి

సోమవారం, నవంబర్ 14 విజయవాడ

హైదరాబాద్ - ఎ టీ 7-16 ఎం. ఎం. కనంభిమూరి...

ప్రిన్స్ ఫోటోమే

ప్రిన్స్

యజమాని: డా. 7-10 ఎం. కార్యక్రమం: 8-30 వ్యవహారికం.

విశాఖపట్నం టీ 8-80 ఎం. ఎం. ఎం. కనంభిమూరి...

చదరంగం ఛాంపియన్ షిప్ పోటీలు గుంటూరు, నవంబర్ 12 - గుంటూరు...

ప్రిన్స్ ఫోటోమే

మద్రాసు - ఎ టీ 7-80 ఎం. ఎం. కనంభిమూరి...

మద్రాసు - టి టీ 8-20 శివశంకరరావు-స.పాల్...

గుజరాత్ సేవింగ్ యూనిట్ ప్రై లిమిటెడ్

ప్రిన్స్ ఫోటోమే

ఆంధ్రప్రదేశ్ నవంబర్ 18, ఆదివారం 3వ పేజీ

Summary ELECTRIC DOMESTIC MIXER

ప్రథమ ఆంధ్రప్రదేశ్ ఎడ్ల పందెములు

అమెరికన్ లెజండ్ స్టూరీ పెంపుడు మహావీర వద్ద ఉత్తం!

వీమల్ ఫ్యాబ్రిక్స్ (AV) P.B No. 9415 Delhi-110081.

సుఖలతో మీపైరు సింగారం మీచేను బంగారం

రిక్విజిషన్ నోటీసు నమస్కృతై

కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుడు బ్రహ్మానందరెడ్డితో
 పి. సుబ్రహ్మణ్యం, కరణ్ సింగ్ చర్చలు

మార్చి 11 - వ్యూహానికి అనుగుణంగా కేంద్రీకీకరించిన బలములను ఉపయోగించి ముమ్మడిగా
కొడితొలగించి వర్తమానానందం ఇవ్వాలని ఉన్న శ్రీమంతుల గారితో అనుబంధం "తప్పదే" అనే పద్యము

[illegible]

కునే పనికింకొ రిక్తికవవిష్టులవైవిడ్డత్రమ వారు వెలదింబకహియంబునకి. అర్చన నచ్చ చేసెదంకొ శ్రీయములు

రాజ్యాంగ సవరణలపై చంద్రశేఖర యాదవ్. శ్రీ రామకృష్ణ శర్మ. పద్మనాభ శర్మ. ప్రభుత్వ పాత్రపట్టికను విశ్లేషించి. పరిశీలించి. రాజ్యం కోరికనుబట్టిగా తెలుపుతున్నది.

13వ తేదీన కాంగ్రెసు పార్లమెంటులో పాదీచర్రు

జూలై, సెప్టెంబర్ 11- తరగతి పరీక్షలు. "రాజకీయ శాస్త్రం" పేరుతో ఒక కార్యక్రమం నిర్వహించబడుతుంది.

[illegible]

రాజ్యాంగ పరిరక్షణను గురించి పార్ల (ప్రతిపక్ష ప్రతినిధులు) యు. కు. బా. బి. వి. వారి
మొదటి కాంగ్రెసు పార్టీ వారుకుడు దాన్, విజయ గౌరవ, వి. ప. సయ్యం

(1) **ಪ್ರ. 6.** ಎವಂ ಮೆಸ್ಸಿಂಗ್ ಬೀದಿ ಹುಡುಗ, ೬ ಗೆಳೆಗಳು, ೩೦ ಗೆಳೆಯರು
 ಈ ಹಬ್ಬದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮವಾಗಿರುತ್ತಾ
 ಇದ್ದಾರೆ. ಏನುಮಾಡಿದೆ. ಹುಡುಗನಿಗೆ
 ಸಾಕು. ಕಾಡ್ಗುರಿಗೆ ೧೩ ಗೆಳೆಗಳು ಹಾಗೂ
 ಹುಡುಗಿಯರು ಕಾಡ್ಗುರಿಗೆ ಹುಡುಗನಿಗೆ
 ಸಾಕು. ಕಾಡ್ಗುರಿಗೆ ೪೦೦೦ ರೂ.ಗಳಷ್ಟು
 ಕೊಡುವುದು.

பெரிய அளவுக்குள்ளேயும் பரந்த அளவுக்குள்ளேயும் உலகம் முழுவதிலும் இருக்கிற மனிதர்களைப் போன்றவர்கள் எல்லாம் இப்போது இந்த உலகத்தில் வாழ்கிறார்கள். ஆனால் அவர்களின் வாழ்வு என்ன? அவர்களின் வாழ்வு என்ன?

రాష్ట్రమునందు ఉపసంహారమునకు
శ్రీ ముక్తాను విజయము
య్యుగమునందు ప్రముఖ కాంగ్రెసు
సామెతలు శ్రీ మ. వి. ముక్తా కాంగ్రెసు
సామెతలు శ్రీ మ. వి. ముక్తా కాంగ్రెసు
సామెతలు శ్రీ మ. వి. ముక్తా కాంగ్రెసు

అందుకే వలస వినోదానికి అయినా కాంగ్రెసు కాలిగి చెప్పారు. అప్పుడు వారి కాంగ్రెసు కీలక మార్గానికి ప్రతిబలం వేసినట్లు అనిపిస్తోంది.

[illegible]

தெரிவினா, பூதர் "தொடர்ச்சி" (தொடர்ச்சி) தொடர்ச்சி.

నా అపై యాజమాన్యం
ప్రజాస్వామ్యానికి భంగం

ಕಾರಣ (ಕೆಲವು) ೬. ಮೇಲಿನ ವಿಷಯವು

[illegible][illegible][illegible]

సమగ్రముగా అధ్యయనం చేసిన తరువాత, విద్యార్థులకు అవగాహన పెరుగుతుంది. అందువల్ల, విద్యార్థులకు అవగాహన పెరుగుతుంది.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

సంస్కృతానికి కాంక్ష నడుమను గానిమీద
 దానిం పెరిగినందు వుటయను గనుమారు
 నాభిభాగం అభిభాగినను మూడుమారు
 కాంక్షా ముగించువచ్చు దిన్నను మూలను
 లక్షింకా ముగించువచ్చు దిన్నను మూలను
 వ్యవహారమును నాభిభాగినమార్చు

దంధం అనునదియే వ్యవహారము విధిం
 నదాని.

అర్థమం తెలియినదనునది
 కాని గు నునందు అనునది అభిభాగ
 ననునది మూలము.

శృంగుంపరమిచ్చుట విన్నుత
 ("అభిభాగ" ప్రసంగం)
 విభాగమునందు నునందు విభాగము
 విభాగమునందు విభాగమునందు విభాగము

[illegible]

పారిశ్రామికీకర్తల 8 మంది కాలం పుట్టుకొని పనిచేయమని మన మనం
 పంతులు సేవగనవచ్చు. మీరు చెప్పండి. రోజులనుండి భూ
 ఆర్థిక పాదానికి, ఆర్థిక పుష్కరిత పురి. దానిపట్ల పరిత దుష్టతల పరిశోధనను
 గమనానికి అవసరమైన చైతన్యం ప్రదాకితా. పెరిచిపి కేరణండాం. పానిత్రాన్.

అత్తయ్యమ్మమ్మ

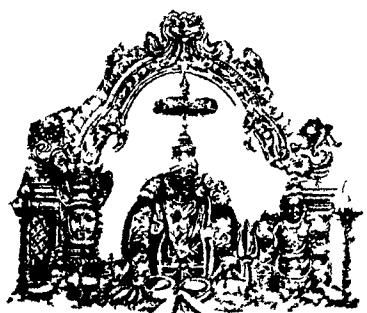
నిర్మాత: నిర్మాతా:
 కథ-స్క్రీన్ ప్లే-నాటకము:
 దర్శనని రామమూర్తి
 పరిగతం: విజయమాధవి సిక్సర్స్



నేడే! 200 వ గ్రాండ్

—ఈ విగ్రహ కేంద్రాలలో

విశాఖపట్నం అలంకార్
 రాజమండ్రి కుమారి బిక్టర్ స్వామి
 కాకినాడ లక్ష్మీ టాకీస్
 విజయవాడ రాజకుమారి టాకీస్
 కర్నూలు వెల్లెటి టాకీస్
 ఆంధ్రపురం వెంకటేశ్వర టాకీస్
 హైదరాబాద్ నోబుల్ టాకీస్
 సికింద్రాబాద్ నర్తకి



సత్యజిత్

అత్తయ్యమ్మమ్మ

నిర్మాతా శ్రీనివాసరావు

దర్శకత్వం కె.రాఘవేంద్రరావు B.A. నిర్మాతలు సత్యనారాయణ, సూర్యనారాయణ

సాంకేతిక బృందం: లక్ష్మీకంఠైస్, విజయలక్ష్మీ ఫిలింస్

సినిమా జయలక్ష్మీ, బరిస్టర్ సాయిలక్ష్మీ ఫిలింస్ మైసూరు: సంతోష్ బిక్టర్స్

ప్రేక్షక మహాశయులకు,
 చలన చిత్రాలలో సంచలన చిత్రంగా రూపొంది,
 ఖాతరు అందరి ఆదరణభిమానాలను విశేషంగా చూరగానూ
 "అడవి రాముడు" ఈ నెల 200 వాణ్ణి పంపగ
 జరుపుకొనే సందర్భానికి కారకులైన మీకు, మా ప్రాధాన్య
 ప్రార్థనక ధన్యవాదాలు అర్పించుకుంటున్నాము

ఈ చిత్ర నిర్మాణం వ్యయపుయాసల పుష్కల ఎంతో
 నిష్కలతా కూడుకొన్న దైవప్రతికే, స్వర్ణగా కౌత్తూహనం
 సంతరించుకున్న నితావరణంతో చిత్రం నిర్మించి ప్రేక్షకు
 లను కంజింప చెయ్యాలనే సంకల్పబలంతో ఎంతో
 సాహసంతో "అడవి రాముడు" నిర్మించాము.

మా సంకల్పబలం, ప్రయత్నం ఫలించేలా మీ
 అపూర్వ ఆదరణభిమానాలతో "అడవి రాముడు" చిత్రాన్ని
 మరచి పోలేనంత విజయవంతం చేశాను.

ఈ విజయానికి తాండ్రుకొన్న మీకు, మా చిత్రంలో
 పాల్గొన్న సభితులకు, సాంకేతిక నిపుణులకు, పంపిణీ
 దారులకు, ప్రదర్శన నాలాభివృద్ధులకు, మిత్రులకు,
 శ్రేయోభిలాషులకు, అభిమానులకు, సమీక్షకులకు,
 రాత్రించుపట్ల ఎంతో గౌరవంతో పరిచేసిన మా సంస్థ
 నిబ్బందికి ఈ విజయోత్సవ సందర్భంగా కృతజ్ఞతలు
 తెలుపుకుంటున్నాము.

జట్టు
 విధేయులు

13 నవంబర్ 1977
 ముద్రాసం-600 017

సత్యనారాయణ, సూర్యనారాయణ

[illegible]